

## Вебинар 4. Виды заданий тренажера. Кластеры заданий по читательской грамотности

Козленко Александр Григорьевич, главный методист, издательство «Физикон»



# Читательская грамотность : определение и уточнение

**Грамотность в чтении (читательская грамотность)** - способность ученика / студента воспринимать, анализировать, использовать и оценивать письменный текст для достижения определенных целей, расширять свои знания и читательский потенциал, а также повышать свою готовность активно участвовать в жизни общества.

- **Читатель** добавляет чтению так называемые *факторы читателя*: мотивацию, предыдущие знания и учебные умения.
- На читательскую деятельность влияют свойства **текста**: формат, сложность использованного языка, количество текстов и др.
- Читательская деятельность зависит от **задачи** - требований, которые определяют заинтересованность читателя текстом. Задача определяет **время** чтения, **цель** чтения, **сложность** цели (целей), которую нужно достичь: найти информацию, выделить ее и выстроить понимание текста, чтобы выполнить поставленные цели и найти решение задачи

# Кластер заданий с текстом



1.1. Введение



В 1994 году французские спелеологи Жан-Мари Шове, Элиет Брюнель и Кристиан Иллэр открыли миру первобытную пещеру, которая была отрезана от внешнего мира обвалившимися обломками. Внутри пещеры сохранилась обстановка каменного века. Первые рисунки в ней были сделаны 36 тысяч лет назад.



Писатель Виктор Н. [побывал в гроте Шове](#) и написал очерк, посвящённый увиденному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

*Девятилетний мальчик вошёл под низкие своды пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. Сегодня он умрёт. Ему предстоит трудный путь в темноте, которую едва ли можно рассеять светом чадящего факела. В конце этого пути вместо него появится другой человек. Однако сначала нужно пройти все испытания. С холодных стен смотрели на мальчика звери. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие львы выпрыгивали из-за поворота. Табуны лошадей уносились вскачь по длинным коридорам. Шерстистые носороги сталкивались в вечной битве. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стоял огромный камень, а на нём лежал медвежий череп. Мальчику показалось, что Зверь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Черепов вышел уверенный молодой мужчина. Он высоко держал факел над головой, оставляя следы сажи на стене и бесстрашно разглядывая рисунки, оставленные предками. Перед выходом из грота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он имеет право! Обряд завершён, мальчик стал мужчиной.*

- Читатель
- Текст
- Задача

4/5



# Тексты

- **Ресурс, из которого получено текст**
  - Единичные тексты
  - Множественные тексты
- **Форматы текстов**
  - Цельные тексты
  - Прерванные тексты
  - Тексты смешанного типа
- **Типы текстов. Классификация текстов**
  - Описание
  - Рассказ
  - Изложение-разъяснение
  - Определение
  - Толкование
  - Резюме
  - Протокол
  - Аргументация
  - Инструкция (предписание)
  - Трансакция

Писатель Виктор Н. [побывал в гроте Шове](#) и написал очерк, посвящённый увиденному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

*Девятилетний мальчик вошёл под низкие своды пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. Сегодня он умрёт. Ему предстоит трудный путь в темноте, которую едва ли можно рассеять светом чадающего факела. В конце этого пути вместо него появится другой человек. Однако сначала нужно пройти все испытания. С холодных стен смотрели на мальчика звери. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие львы выпрыгивали из-за поворота. Табуны лошадей уносились вскачь по длинным коридорам. Шерстистые носороги сталкивались в вечной битве. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стоял огромный камень, а на нём лежал медвежий череп. Мальчику показалось, что Зверь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Черепов вышел уверенный молодой мужчина. Он высоко держал факел над головой, оставляя следы сажи на стене и бесстрашно разглядывая рисунки, оставленные предками. Перед выходом из грота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он имеет право! Обряд завершён, мальчик стал мужчиной.*

# Кластер заданий с текстами: задача 1



## 1.1. Введение



В 1994 году французские спелеологи Жан-Мари Шове, Элиет Брюнель и Кристиан Иллэр открыли миру первобытную пещеру, которая была отрезана от внешнего мира обвалившимися обломками. Внутри пещеры сохранилась обстановка каменного века. Первые рисунки в ней были сделаны 36 тысяч лет назад.



# Кластер заданий с текстом: задача 2



## 1.3. Содержание обряда



Мальчик прошёл несколько этапов инициации. Восстановите хронологическую последовательность обряда на основе текста.

1

Прощание с Солнцем

2

Проход через Галерею тотемов

3

Посещение Зала Черепов

4

Оттиск руки на стене пещеры

Писатель Виктор Н. [побывал в гроте Шове](#) и написал очерк, посвящённый увиденному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

*Девятилетний мальчик вошёл под низкие своды пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. Сегодня он умрёт. Ему предстоит трудный путь в темноте, которую едва ли можно рассеять светом чадящего факела. В конце этого пути вместо него появится другой человек. Однако сначала нужно пройти все испытания. С холодных стен смотрели на мальчика звери. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие львы выпрыгивали из-за поворота. Табуны лошадей уносились вскачь по длинным коридорам. Шерстистые носороги сталкивались в вечной битве. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стоял огромный камень, а на нём лежал медвежий череп. Мальчику показалось, что Зверь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Черепов вышел уверенный молодой мужчина. Он высоко держал факел над головой, оставляя следы сажи на стене и бесстрашно разглядывая рисунки, оставленные предками. Перед выходом из грота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он имеет право! Обряд завершён, мальчик стал мужчиной.*

Ответить



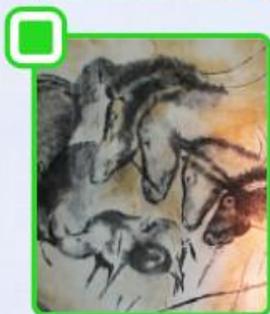
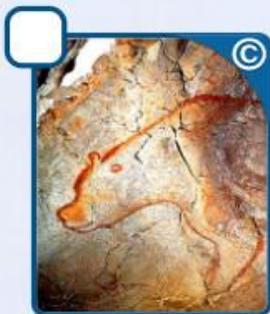
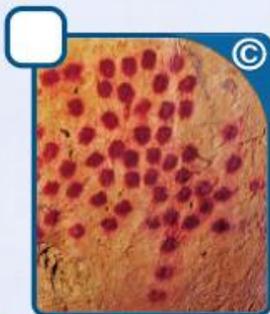
# Кластер заданий с текстом: задача 3



## 1.4. Внутри пещеры



Среди фотографий пещеры Шове выберите изображения, описание которых есть в тексте.



Писатель Виктор Н. [побывал в гроте Шове](#) и написал очерк, посвящённый увиденному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

*Девятилетний мальчик вошёл под низкие своды пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. Сегодня он умрёт. Ему предстоит трудный путь в темноте, которую едва ли можно рассеять светом чадающего факела. В конце этого пути вместо него появится другой человек. Однако сначала нужно пройти все испытания. С холодных стен смотрели на мальчика звери. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие львы выпрыгивали из-за поворота. Табуны лошадей уносились вскачь по длинным коридорам. Шерстистые носороги сталкивались в вечной битве. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стоял огромный камень, а на нём лежал медвежий череп. Мальчику показалось, что Зверь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Черепов вышел уверенный молодой мужчина. Он высоко держал факел над головой, оставляя следы сажи на стене и бесстрашно разглядывая рисунки, оставленные предками. Перед выходом из грота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он имеет право! Обряд завершён, мальчик стал мужчиной.*

Ответ верен (1 из 1)

Обновить

Ответ



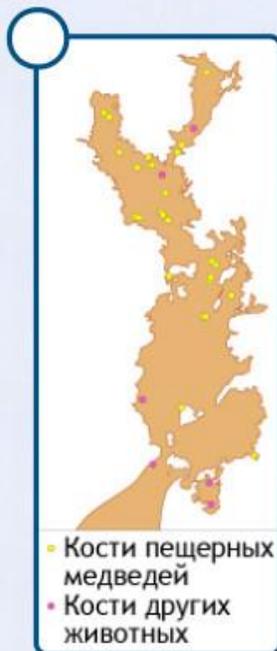
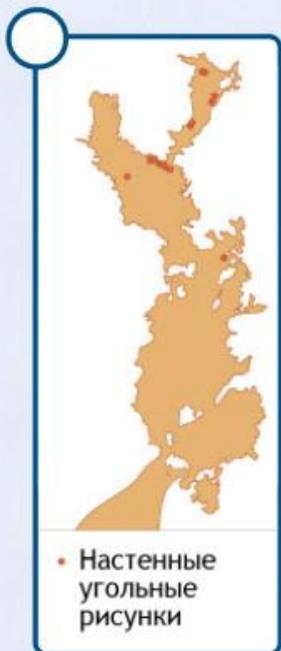
# Кластер заданий с текстом: задача 4



## 1.5. Маршрут мальчика



Очерк писателя был основан на реальных событиях – учёные действительно обнаружили в пещере следы пребывания ребёнка. Рассмотрите современные планы грота Шове и укажите, по какому из них можно наиболее точно определить маршрут мальчика.



Писатель Виктор Н. [побывал в гроте Шове](#) и написал очерк, посвящённый увиденному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

*Девятилетний мальчик вошёл под низкие своды пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. Сегодня он умрёт. Ему предстоит трудный путь в темноте, которую едва ли можно рассеять светом чадающего факела. В конце этого пути вместо него появится другой человек. Однако сначала нужно пройти все испытания. С холодных стен смотрели на мальчика звери. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие львы выпрыгивали из-за поворота. Табуны лошадей уносились вскачь по длинным коридорам. Шерстистые носороги сталкивались в вечной битве. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стоял огромный камень, а на нём лежал медвежий череп. Мальчику показалось, что Зверь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Черепов вышел уверенный молодой мужчина. Он высоко держал факел над головой, оставляя следы сажи на стене и бесстрашно разглядывая рисунки, оставленные предками. Перед выходом из грота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он имеет право! Обряд завершён, мальчик стал мужчиной.*

Ответить



# Тексты

## • Ресурс, из которого получено текст

- Единичные тексты
- Множественные тексты

## • Форматы текстов

- Цельные тексты
- Прерванные тексты
- Тексты смешанного типа

## • Типы текстов. Классификация текстов

- Описание
- Рассказ
- Изложение-разъяснение
- Определение
- Толкование
- Резюме
- Протокол
- Аргументация
- Инструкция (предписание)
- Трансакция



**Волшебная клетчатка**  
Растительный помощник здоровью

Добавляя клетчатку в первые и вторые блюда, вы снижаете их калорийность!

В столовой ложке содержится 25 г клетчатки.

**Состав:** оболочка пшеничного зерна, ядро кедрового ореха, плоды шиповника, яблоко. Не содержит сахара и консервантов.

**Способ употребления:** 1–2 столовые ложки на стакан жидкости 1–3 раза в день. Рекомендуется смешивать клетчатку с густым соком, кефиром, йогуртом.

**Пищевая ценность на 100 г:**  
белки – 0,5 г  
жиры – 0,5 г  
углеводы – 4 г  
энергетическая ценность – 48 ккал

Срок хранения 18 месяцев при t° не выше + 25 °C  
Масса нетто: 280 г

## КАНАТНАЯ ДОРОГА

вид транспорта для перемещения пассажиров и грузов, в котором для перемещения вагонов, вагонеток, кабин или кресел служит тяговый или несущий-тяговый канат (трос), протянутый между опорами таким образом, что вагоны (кабины-гондолы, кресла, вагонетки) не касаются земли



### Опоры

Расстояние между опорами составит не менее 250 метров и не более 300 метров



### Кресла

Расстояние между креслами составит не менее 16 метров. Вместимость каждого кресла – 2 человека

## Запуск дороги

Запуск новой канатной дороги запланирован на март 2021 года

## Протяженность

Протяженность кольцевой канатной дороги составит 1600 метров в одну сторону

## Бюджет строительства

Бюджет строительства канатной дороги составит 950 млн. рублей

## Рабочие места

Количество рабочих, обслуживающих работу канатной дороги составит – 12 человек

## Скорость движения

Скорость движения канатной дороги составит 2 м/с

## Стоимость билета

Стоимость проезда на канатной дороге составит 400 рублей

## Сервисный центр «МАСТЕР»

## Ремонт ноутбуков!

Наши специалисты быстро и качественно выполняют диагностику и ремонт ноутбуков разных моделей и производителей.

Мы принимаем в ремонт ноутбуки с любыми неисправностями! Срок ремонта зависит от сложности и занимает от 2 часов до 10 дней.

Цены на ремонт ноутбуков в нашей компании самые демократичные, конкретную стоимость можно узнать у мастера. Мы готовы предложить выгодные цены на качественный ремонт, так как очень дорожим доверием клиентов и стремимся оказывать услуги на самом высоком уровне!

Обращение в наш сервисный центр – это самое простое и эффективное решение любых проблем, связанных с ремонтом ноутбука. Вы всегда сможете получить квалифицированную консультацию наших специалистов и гарантию на выполненные работы – 3 месяца.

Адрес: ул. Спортивная, дом 176, офис 22 (2 этаж). Телефон: 32-22-76.

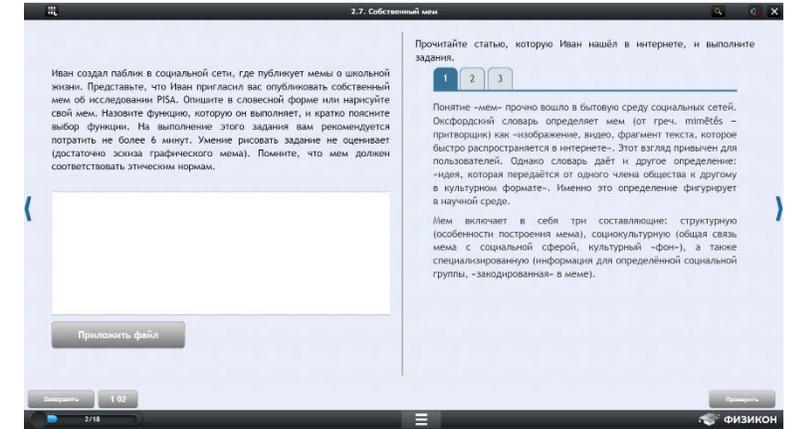
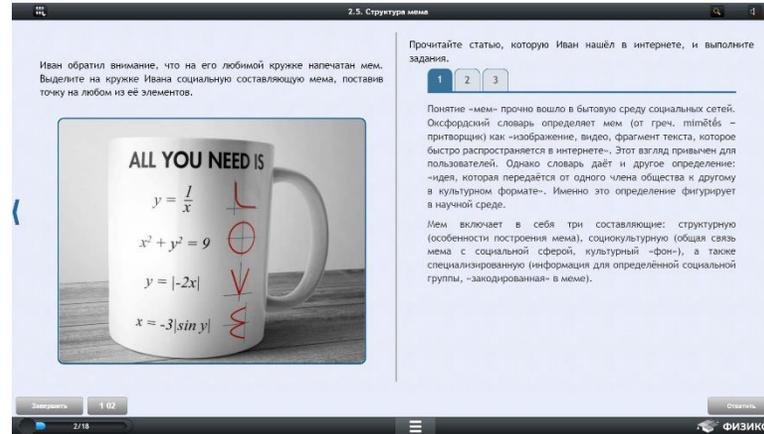
Сервисный  
центр  
«МАСТЕР»  
32-22-76

Сервисный  
центр  
«МАСТЕР»  
32-22-76

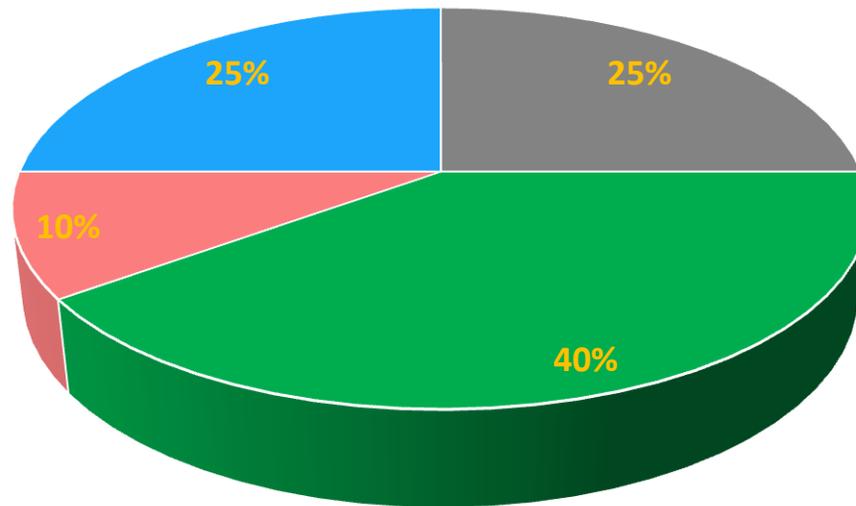
Сервисный  
центр  
«МАСТЕР»  
32-22-76

Сервисный  
центр  
«МАСТЕР»  
32-22-76

# Закрытые и открытые кластеры



## ■ По видам основы:



- Текст
- Видео/анимация
- Инфографика
- Модели

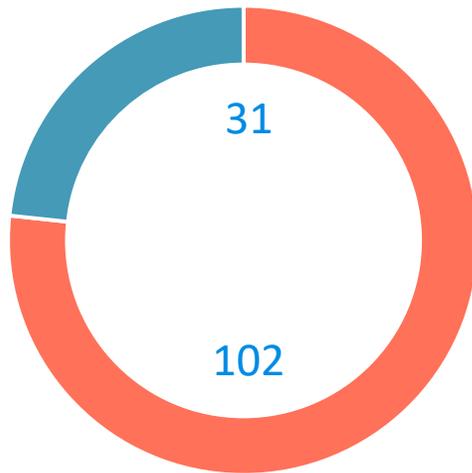
## ■ Внутри кластера задания:

- по одному предмету/теме
  - по одной ситуации
  - с разными формами ввода ответа
  - с разными вырабатываемыми умениями
- ## ■ Открытые задания с проверкой учителем – обычно **часть кластера**
- Могут быть как с текстом, так и с другими видами основы: диаграммами, таблицами, параметрическими моделями

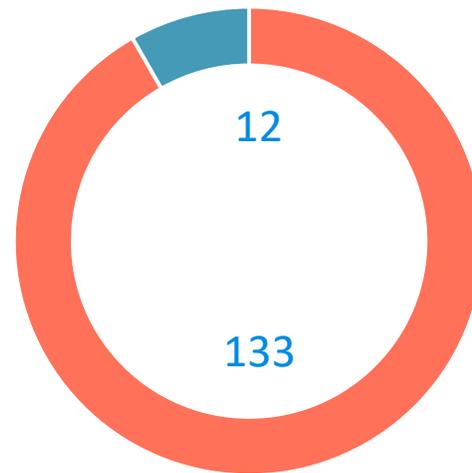
# Открытые и закрытые задания в тренажере

- В тренажере **400** интерактивных заданий
  - Проверка решений обучающихся:
    - 85 % автоматически компьютером
    - 15 % учителем по критериям

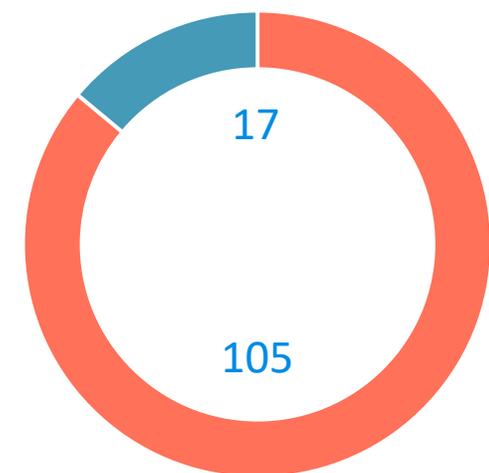
Читательская  
грамотность



Математическая  
грамотность



Естественнонаучная  
грамотность



■ Количество заданий, проверяемых компьютером    ■ Количество заданий, проверяемых учителем по критериям

# Варианты оценивания

- Правильно/неправильно (1-0)
- Правильно/частично правильно/неправильно (с разбалловкой):
  - 2-1-0
  - 3-2-1-0

Иван создал паблик в социальной сети, где публикует мемы о школьной жизни. Представьте, что Иван пригласил вас опубликовать собственный мем об исследовании PISA. Опишите в словесной форме или нарисуйте свой мем. Назовите функцию, которую он выполняет, и кратко поясните выбор функции. На выполнение этого задания вам рекомендуется потратить не более 6 минут. Умение рисовать задание не оценивает (достаточно эскиза графического мема). Помните, что мем должен соответствовать этическим нормам.

Прочитайте статью, которую Иван нашёл в интернете, и выполните задания.

1 2 3

Понятие «мем» прочно вошло в бытовую среду социальных сетей. Оксфордский словарь определяет мем (от греч. *mimētēs* – притворщик) как «изображение, видео, фрагмент текста, которое быстро распространяется в интернете». Этот взгляд привычен для пользователей. Однако словарь даёт и другое определение: «идея, которая передаётся от одного члена общества к другому в культурном формате». Именно это определение фигурирует в научной среде.

Мем включает в себя три составляющие: структурную (особенности построения мема), социокультурную (общая связь мема с социальной сферой, культурный «фон»), а также специализированную (информация для определённой социальной группы, «закодированная» в меме).

Приложить файл

Завершить 1 02 Проверить

2/18 ФИЗИКОН

# Критерии оценивания

Иван создал паблик в социальной сети, где публикует мемы о школьной жизни. Представьте, что Иван пригласил вас опубликовать собственный мем об исследовании PISA. Опишите в словесной форме или нарисуйте свой мем. Назовите функцию, которую он выполняет, и кратко поясните выбор функции. На выполнение этого задания вам рекомендуется потратить не более 6 минут. Умение рисовать задание не оценивает (достаточно эскиза графического мема). Помните, что мем должен соответствовать этическим нормам.



Приложить файл

Полностью правильный ответ	Представлен мем об исследовании PISA. Названа и объяснена функция мема. Соблюдены этические нормы. Пример: ЗАДАНИЯ PISA: Ожидание: <i>Проанализируйте текст и сделайте выводы.</i> Реальность: <i>Нарисуйте мем.</i> Данный мем несёт функцию репрезентации личного опыта. Он выражает противоречие между ожиданиями от заданий PISA и действительностью.
Частично правильный ответ	Представлен мем об исследовании PISA. Функция названа, но не объяснена. Этические нормы соблюдены. ИЛИ Представлен только мем об исследовании PISA. Функция отсутствует или названа ошибочно. Этические нормы соблюдены
Неправильный ответ	Сюжет мема не соответствует заданию (не об исследовании PISA). ИЛИ Мем нарушает этические нормы [присутствует бранная лексика, запрещенная символика, оскорбительный сюжет и тому подобное] ИЛИ Ответ отсутствует

# Мем и его составляющие: хороший пример



**Текстовое описание:** Исследование PISA (котенок) подпирает покосившуюся башню образования (Пизанская башня)

**Функции и объяснение:**

**идеологическая** – классическое образование похоже на покосившуюся башню, для которой нужны подпорки, оно скорее исторический памятник, чем что-то современное и функциональное;

**социокультурная** – задания исследования PISA (и курс подготовки к нему) не страшные, а наоборот, вполне мимишные, современные и имеющие отношение к повседневности, как и другие мемы с котиками.

# Компетенции

## Работа с текстом

Свободно читать

### Находить информацию

- Получать доступ к информации и выделять ее
- Искать и отбирать текст

### Понимать текст

- Воспринимать непосредственное значение
- Интегрировать смыслы и порождать умозаключения

### Оценивать и осмысливать

- Оценивать качество и достоверность
- Осмысливать содержание и форму
- Выявлять и преодолевать противоречие

## Выполнение задания

- Поставить цели и спланировать
- Проверить, упорядочить

# Темы в курсе

№	Наименование раздела	Компетенция
1	Получаем, оцениваем и передаем информацию	Читательская
2	Учимся определять проблемы	
3	Планируем исследования	Естественнонаучная
4	Работаем с моделями	
5	Анализируем и обсуждаем данные	Математическая
6	Применяем математику	
7	<i>Строим объяснения и аргументируем тезисы</i>	Обобщающий раздел

## Использование материалов:

- Теоретическо-практические материалы: разобрать в классе на интерактивной доске, назначить для повторения на дом
- Тесты для самостоятельной работы/промежуточного контроля: назначить ученикам на дом

# Курс: темы и структура

## I. Получаем, оцениваем и передаем информацию

### 1. Сворачиваем тексты до идей

Определяем центральные идеи и/или выводы, представленные в тексте, ищем значимую информацию для описания процессов, обобщения, доказательства, перефразируем сложные тезисы в более простые, но вполне точные выражения.

### 2. Оцениваем источники информации

Учимся сравнивать, интегрировать и оценивать источники информации, представленной в различных формах: текстом, визуально, количественно – чтобы ответить на вопрос или решить проблему

### 3. Ищем тезисы

Учимся защищать утверждения на основе тезисов, найденных в тексте

### 4. Придумываем идеи

Учимся придумывать неординарные решения на основе тезисов

## II. Учимся определять проблемы

### 1. Хватает ли мне информации?

Оцениваем на основе наблюдения, чтения текста, рассматривания модели достаточность информации для решения проблемы/ответа на вопрос, учимся уточнять и / или запрашивать дополнительную/недостающую информацию

### 2. Что спрашивается в вопросе?

Оцениваем вопрос для того, чтобы определить, является ли он проверяемым, оцениваем вопросы, которые ставят под сомнение предпосылки обсуждаемых тезисов, интерпретацию набора данных, правильность инженерного или иного решения

### 3. Оцениваем решение проблемы

Идентифицируем проблему, анализируя развитие процесса, или систему с взаимодействующими компонентами, различными критериями и ограничениями: социальными, техническими, экологическими и др.

## I. Получаем, оцениваем и передаем информацию



# I.1. Сворачиваем тексты до идей

Упражнения с примерами:

- Перечень заглавий к рассказу
- Сокращение рассказа
- Построение сообщения по алгоритму

*«Халк с Царевной-Лягушкой на Красной площади после дождичка в четверг на гироборде катался»*

Что? Где? Когда? Как? Чем? Зачем? Почему?

Эволюция	—
Что?	необратимый процесс
Когда?	исторического развития
Где?	живой природы на Земле
Как?	путём превращения одних органических форм в другие
Чем?	под действием факторов (наследственная изменчивость, естественный отбор)
Зачем?	при адаптации
Почему?	к изменяющимся условиям среды

# Кластер заданий с текстами: задача 1



## 1.1. Введение



Один из важных видов исторических источников – документы личного происхождения: мемуары, письма, дневники. Представьте, что на уроке истории Вам нужно провести сравнительный анализ двух таких источников (на примере [Российской революции 1917 года](#)).

Справочный материал:

В феврале 1917 года началась Российская революция, имевшая несколько этапов:

- 23 февраля – 1 марта 1917 – стихийное начало революции. Свержение монархии. Император Николай II отрёкся от престола.
- Март – октябрь 1917 – период двоевластия. Установление одновременной и параллельной власти Совета Петроградских рабочих и солдатских депутатов и Временного Правительства. Углубление противоречий.
- 25 октября 1917 – Октябрьский переворот. Захват власти большевиками. Начало Гражданской войны.



В. А. Серов. «Ленин провозглашает Советскую власть» (1947)

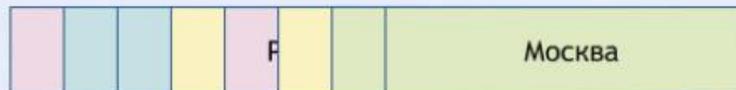


# Кластер заданий с текстами: задача 2

## 1.2. Критика источника

Проведите частичную [источниковедческую критику](#) источников, заполнив предложенную таблицу.

	Источник № 1	Источник № 2
Атрибуция	А. А. Блок	И. А. Бунин
Датировка		
Локализация		
Жанр		
Адресат		



Познакомьтесь с отрывками из источников личного происхождения и выполните задания.



Ответить



# Кластер заданий с текстами: задача 5

## 1.5. Факторы, влияющие на источник

Предположите, какие внешние факторы повлияли на содержание представленных источников.

Политические убеждения автора (отношение к революции)	...
Эмоциональное состояние писателя	...
Идеологические ограничения, цензура	...
Этапы революционного процесса	...

Познакомьтесь с отрывками из источников личного происхождения и выполните задания.



IV. Студенты могут понять достаточно длинные по объему тексты, интерпретируют значение речевых нюансов в определенном фрагменте текста, учитывая весь текст как целостность; должны продемонстрировать понимание и применение ситуативных (ad hoc) категорий, сравнивать различные взгляды на проблему и делать выводы на основе нескольких источников. Они способны сделать вывод о важности той или информации для ответа на какой-то вопрос

# 1.2. Оцениваем источники информации

1.2. Смысл обряда

Выборите наиболее суверенно о действии мальчика.

Мальчик намеренно набросил на себя другого человека

Ребенок прошёл испытания, чтобы стать взрослым

В Зале Чертогов следовало принести жертвоприношение

В пещере мальчика ждали реальные враги

В конце испытания мальчик остался жив

Григорий Виктор Н. [наблюдая и слыша Шюве](#) и написал очерк, посвящённый удивительному. Познакомьтесь с текстом и выполните задания.

Двухлетний мальчик попал под власть злобы пещеры. Солнечный свет померк. Он больше никогда его не увидит. События ужасны. Ему предстоит трудный путь в будущее, которую едва ли можно назвать светлым будущим. В конце ждёт либо жестоко либо пощадит другой человек. Однако выжить нужно любой ценой. С злобыми стем смотрите на мальчика загор. Они были огромны и пугающе реальны. Рычащие льды выпрыгивали из-за порога. Табуны лошадей уносились воню по бланким коридорам. Шуршащими носками сталкивались с жесткой плиткой. Но мальчик шёл на встречу с Хозяином пещеры. В центре зала стала парящий камень, а на нем лежал небесный череп. Мальчику показалось, что Зорь посмотрел на него из пустых глазниц... Через некоторое время из Зала Чертогов вышел удивительный мальчик. Он вышел Оуджик фискал над колодой, истомки следи сами на стене и бесстрашно развалился рисунки, атакующие предками. Перед выходом из зрота он оставил отпечаток руки на стене, среди сотен других. Теперь он ищет прощанье Обряд загорити, мальчик стал мужчиной.

1.4. Образование «озоновой дыры» над Европейской частью России

«Озоновая дыра» периодически образуется над Антарктидой в результате образования полярного вихря и стратосферных облаков... поделится найденной информацией. Как вы считаете, что приводит к образованию «озоновой дыры» над Антарктидой? ... над Антарктидой. Образование озоновой дыры над Антарктидой, выраженная в [единицах Добсона](#), в марте 2019 и 2000 годов над Европейской частью России. Укажите, какой из вариантов наиболее корректен, в каком году.

23 марта 2019 г. 23 марта 2000 г.

Содержание озона, единицы Добсона

Образование «озоновой дыры» происходит преимущественно над Антарктидой

В Арктике не бывает таких низких температур, при которых могут образовываться стратосферные облака, способствующие разрушению природной защитной озоновой оболочки Земли

В Северном полушарии низкая концентрация озона фиксирует в январе-феврале, а в южном - во время зимних месяцев. Обычно восстановление до средних значений

Полярный вихрь, формирующийся в южном полушарии над Антарктидой, способен «закрыть» Антарктический озоновый слой над его южной частью и предотвратить утечку большого количества озона в южные широты

Рейтинги на карте показывают образование в полярной Арктике, но процесс в Антарктике, что приводит к образованию «озоновой дыры» в результате выбросов газа хлорфторуглеродов и образования озоновой дыры над южной частью Антарктиды. Европейской части России. Впервые обнаружены в южной части Антарктиды, они способны разрушить озоновую оболочку и разрушить озоновый слой.

Инструкция

Шаг 1

Шаг 2

Шаг 3

Шаг 4

Шаг 5

Март, Апрель

Температура: 15 - 18 °C

Перенос: CO<sub>2</sub>, NO<sub>2</sub>, O<sub>3</sub>, COCl<sub>2</sub>, O<sub>3</sub>Cl<sub>2</sub> и другие вещества.

0/6

ФИЗИКОН

1.3. Наценка в стоимости кофейной чашки

Стоимость новой кофемашины составила 315 360 рублей. Предполагаемый срок полезного использования – 3 года. За день кофейню посетит в среднем 120 человек. На одного посетителя приходится по 2 чашки кофе. В кофейню также имеется старая кофемашинка, производительность которой после покупки новой машины составляет 40 % всего объёма продаж.

Владелец кофейни решил рассчитать амортизацию наиболее простым методом. Укажите, какая сумма амортизационных отчислений будет включена в цену одной чашки кофе за год (ответ округлите до копеек в пользу большего числа).

руб. коп.

Познакомьтесь с интерактивной схемой «Методы начисления амортизации» и выполните задания.

1.3. Размер покупок

Установите в интерактивной модели соответствующие параметры и ответьте на вопрос.

Шаг 1:

В каких случаях сервис позволит накопить больше денег при одном и том же ежемесячном размере трат?

Если вы совершаете покупки, разные по величине

Если вы совершаете только сравнительно крупные покупки

Если вы совершаете, в основном, мелкие покупки

Инструкция

0 руб.

Август 2021

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Процентная ставка: 10 %

Ежемесячные траты: 10000 руб.

Округлять до: Не округлять

Виды трат: И крупные, и мелкие покупки

Очистить Записать

P <sub>0</sub> , руб.	p, руб.	Год. ставка	r, руб.	S <sub>12</sub> , руб.	+
10 000	500	10 %	0	0	<input type="checkbox"/>

# Работа с источниками информации: коллаж



## 1.2. Информация об авторе



Учитель предложил детям определить, как звали автора берестяных грамот. Проанализируйте источники и напишите имя.



Введите ответ:

Учитель истории принёс прорисовки берестяных грамот на урок и спросил учеников, какую информацию можно извлечь из этого источника. Рассмотрите представленные фрагменты и выполните задание.

Грамота № 1 (обо...)

Грамота № 1 (оборот). В рамке надпись: «Поклон от Онфима ко Даниле». Посередине подпись рисунка: «Я зверь»

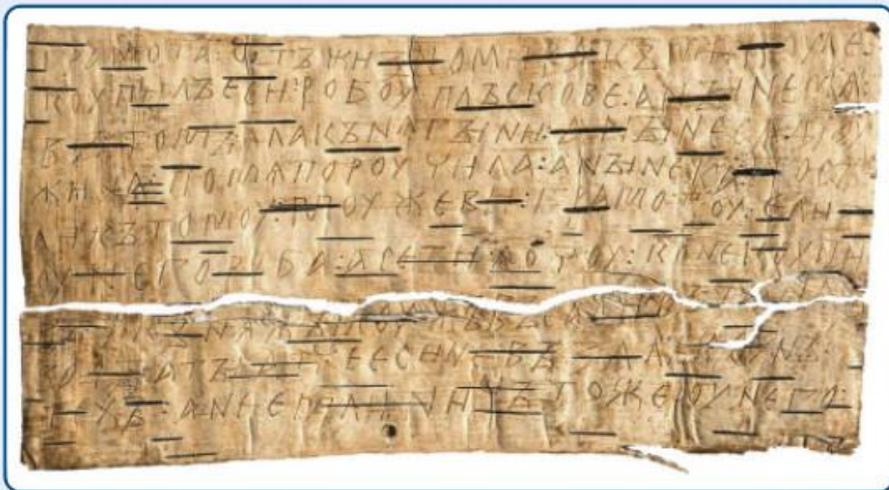
Ответить



# Работа с источниками информации: коллаж

## 1.3. Род занятий автора

Определяя род занятий автора, ученица Маша предположила, что он учился в школе. Она указала на две грамоты, доказывающие эту точку зрения. Укажите номера двух грамот, которые привела Маша.



Введите ответ:

Учитель истории принёс прорисовки берестяных грамот на урок и спросил учеников, какую информацию можно извлечь из этого источника. Рассмотрите представленные фрагменты и выполните задание.



Ответить

# Работа с источниками информации: и-схема

## 1.4. Определение преобладающего типа

Типология Маргарет Херманн часто используется для характеристики современных политических лидеров. Познакомьтесь с [описанием](#) деятельности некоторых из них и распределите политических лидеров на группы согласно описанию их деятельности.

Знаменосец

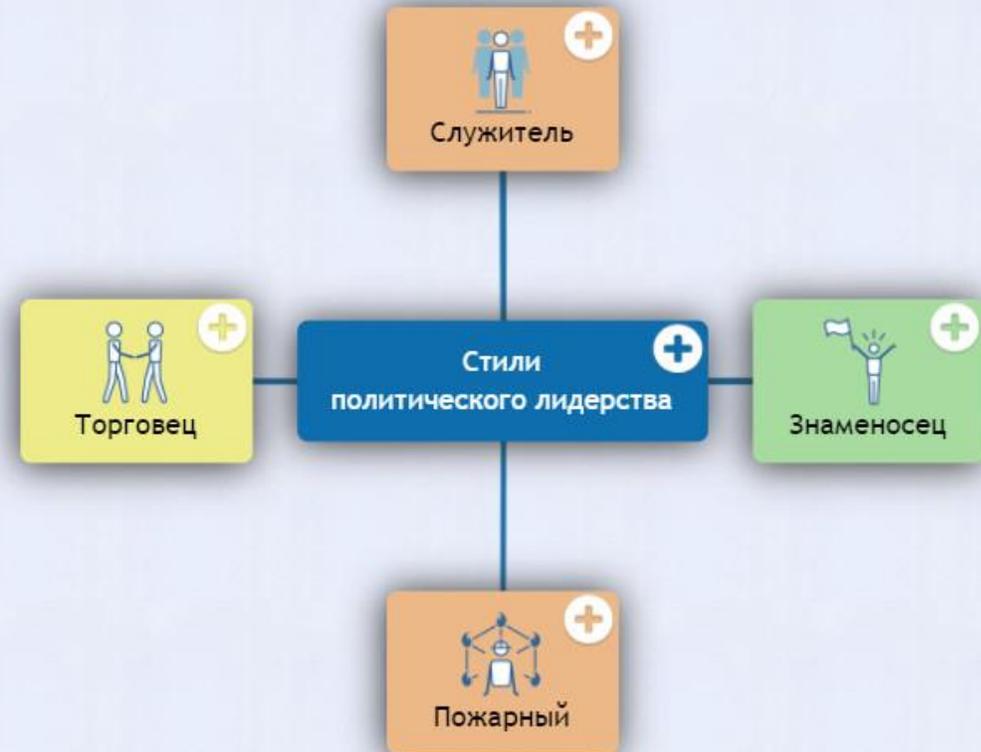
Служитель

Торговец

Пожарный



Познакомьтесь с типологией политического лидерства на основе [статьи](#) М. Херманн и выполните задания.



Ответить

# Источники. Уровни сложности заданий: II



## 1.2. Атрибуция памятника



На памятнике вы обнаружили надпись, которая помогла вам датировать его. Найдите на памятнике необходимую информацию и запишите её.

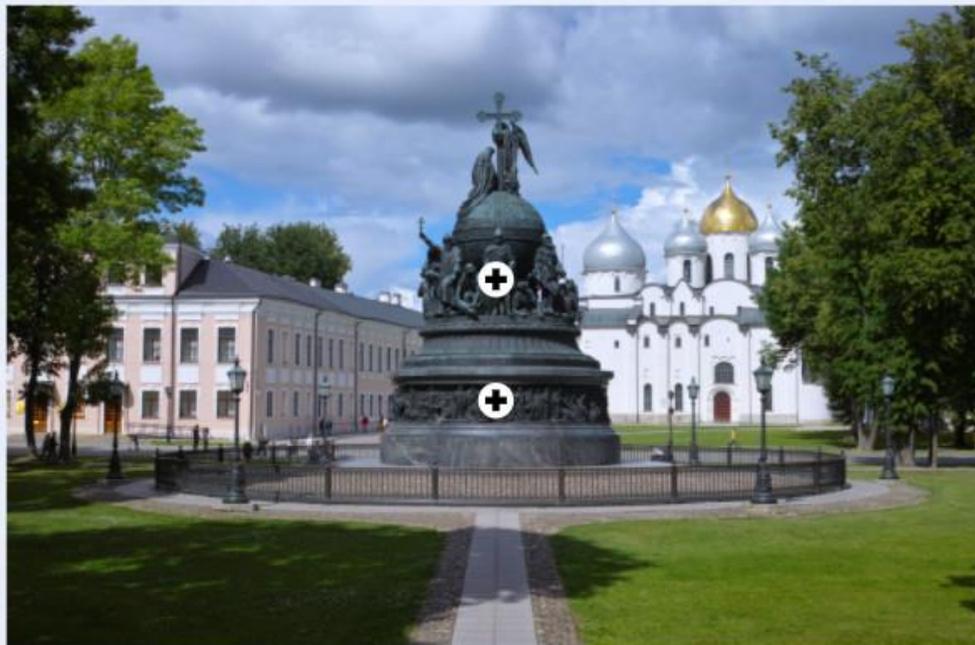
Год создания памятника:

Император, в правление которого воздвигнут памятник:

Рассмотрите памятник, познакомьтесь с информацией в брошюре и выполните задания.

Брошюра

Виртуальный тур



Ответить



# Уровни сложности заданий: III



## 1.3. Символика памятника



Экскурсовод обратил ваше внимание на символику монумента. Установите соответствие между фрагментами памятника и описанием экскурсовода.



«Матушка-Россия, которая склоняет голову только перед Высшей силой...»



«Символ государственной власти; держава, объединившая тысячу лет истории»



«По задумке авторов, этот символ призван благовестить потомкам о героическом прошлом России»

Рассмотрите памятник, познакомьтесь с информацией в брошюре и выполните задания.

Брошюра

Виртуальный тур

Авторы проекта:

Скульпторы  
Михаил Микешин  
Иван Шредер  
Архитектор  
Виктор Гартман

15,7  
метров  
высота  
памятника

165  
тонн  
вес

25,6  
метров  
диаметр  
горельефа

Верхний ярус:

**Православие**  
Ангел, благославляющий коленопреклонную женщину в русском национальном костюме, опирающуюся на щит с гербом и датой

Средний ярус:  
**Эпохи России**

6 композиций из 17 фигур, символизирующих 6 исторических периодов

Нижний ярус:

**Исторические деятели**  
109 персонажей русской истории, олицетворяющие опору самодержавия

Ответить



# Уровни сложности заданий: IV



## 1.4. Герои памятника



Экскурсовод сообщил, что памятник содержит 128 фигур. Вы попытались определить, кто изображён на монументе. При этом специальным историческим образованием вы не обладаете. Проанализируйте памятник и брошюру и установите категории героев, которые представлены на монументе. Если установить наличие героев какой-либо категории затруднительно без специальных знаний, выберите вариант «не определить».

Сверхъестественные существа	...
Воины, защитники Отечества	...
Участники народных восстаний XVIII века	...
Церковные деятели	Да
Герои Великой Отечественной войны	Нет
Поверженные враги	...

Рассмотрите памятник, познакомьтесь с информацией в брошюре и выполните задания.

Брошюра

Виртуальный тур

### Авторы проекта:

Скульпторы  
Михаил Микешин  
Иван Шредер  
Архитектор  
Виктор Гартман

15,7

метров  
высота  
памятника

165

тонн  
вес

25,6

метров  
диаметр  
горельефа

### Верхний ярус:

#### Православие

Ангел, благославляющий коленопреклонную женщину в русском национальном костюме, опирающуюся на щит с гербом и датой

### Средний ярус:

#### Эпохи России

6 композиций из 17 фигур, символизирующих 6 исторических периодов

### Нижний ярус:

#### Исторические деятели

109 персонажей русской истории, олицетворяющие опору самодержавия

Ответить



# Уровни сложности заданий: VI



## 1.5. Идея памятника



После экскурсии вы с другими туристами обсудили идею сооружения подобного памятника в современной России (для событий XX–XXI века). Придумайте оригинальную форму современного памятника (изобразите или опишите словами). Объясните, что символизирует эта форма. На выполнение этого задания вам рекомендовано потратить не более 5 минут.

Приложить файл

Рассмотрите памятник, познакомьтесь с информацией в брошюре и выполните задания.

Брошюра

Виртуальный тур

### Авторы проекта:

Скульпторы  
Михаил Микешин  
Иван Шредер  
Архитектор  
Виктор Гартман

15,7  
метров  
высота  
памятника

165  
тонн  
вес

25,6  
метров  
диаметр  
горельефа

### Верхний ярус:

**Православие**  
Ангел, благославляющий  
коленапреклонную  
женщину в русском  
национальном костюме,  
опирающуюся на щит  
с гербом и датой

### Средний ярус:

**Эпохи России**  
6 композиций из 17 фигур,  
символизирующих  
6 исторических периодов

### Нижний ярус:

**Исторические деятели**  
109 персонажей русской  
истории, олицетворяющие  
опору самодержавия

Проверить



## 1.3. Ищем тезисы

### Контексты и ситуации

На понимание смысла текстов и работы с тезисами, содержащимися в них, существенно влияет ситуация, в которой развиваются действия.

Типы читательских ситуаций:

- Личностная ситуация
- Общественная / публичная ситуация
- Профессиональная ситуация
- Образовательная ситуация

# Задания в контексте, ситуации

## 1.2. Тематика газеты

Какие события отражены в газете «По следам событий...»?

Городские новости

Областные новости

Международные

Федеральные

Газета для горожан

№34 (567), май 2020 г.

### ПО СЛЕДАМ СОБЫТИЙ...

#### Колонка редактора

Все, наверное, помнят нашу мевшую историю Тани, девочки, ставшей в одночасье знаменитой на весь город. Многие задались вопросом: каковы причины произошедшего? Хочется мне высказать свою точку зрения. Дети – это отражение взрослых. Видите добрых, образованных, счастливых детей – порадитесь за их родителей. Такими их вырастили именно они. Вспомним народную мудрость: «Ребенок учится тому, что видит у себя в доме». Обвиняя современных подростков в жестокости, равнодушии, бездуховности, посмотрите в первую очередь на себя. Когда вы открыто беседовали со своим ребёнком?

Марина Попова



Не помните? Это наша вечная родительская занятость и банальная лень дают такие плоды. Будьте для своих детей примером доброты, милосердия! Искренне интересуйтесь их жизнью. Дайте им понять, что вы любите их, дорожите и гордитесь ими! И сами станьте предметом гордости для своих детей! А что с Таней? – спросите вы. Девочка и её мама (да и мы, собственно говоря, тоже) сделали для себя правильные выводы.

#### Заголовок



На территории нашего городского парка есть чудесное место, где любят отдохнуть многие. Это всем известный пруд. Весной силами самих жителей и при помощи администрации его привели в порядок: убрали мусор, высадили саженцы, поставили и покрасили лавочки. В пруд выпустили мальков карпа. И, о чудо! На берегу поселилась пара лебедей. Величественные и красивые птицы с природной грацией скользили по зеркальной поверхности воды. Но после многодневных выходных и праздничных дней пруд преобразился до неузнаваемости. Повсюду брошенные пустые

бутылки, пакеты с мусором, одноразовая посуда. Чудесное место отдыха превращается в очередную мусорную свалку. Красивые и умные птицы лебеди не станут жить на помойке. Спасите наш лебединый пруд – оставьте после себя чистоту и порядок!

Иван Благой



#### Городская летопись

3 мая на территории школы №1 состоялся городской слёт волонтеров. 9 мая сотни горожан приняли участие в акции «Бессмертный полк». 17 мая на территории завода «АвтоВаз» запущена новая конвейерная линия. 25 мая в школах города прозвенел Последний звонок.

Ответить

# «Метод чёрного ящика»

Читая сложный текст, ориентированный на профессиональные и образовательные ситуации, и встречая непонятные слова и словосочетания, («главный комплекс гистосовместимости», «подложка из полиэтилентерефталата», «оказиональный неологизм»), можно использовать **«метод чёрного ящика»**.

Представляем эти слова просто как «черные ящики», чтобы понять основную мысль текста. Нужно просто дочитать текст до конца, а к деталям можно вернуться потом, разглядеть картинки, подумать: может, там будет подсказка. Обычно такие подсказки находится: тот, кто умеет читать, всегда найдет подсказку.



# «Чёрные ящики» в тексте

Прочитайте текст условия для одного из кластеров заданий. Какие слова в нем можно при первом взаимодействии с кластером считать «чёрными ящиками»?

«Атмосфера Земли имеет сложное строение. На высоте 25 – 40 км расположен слой с повышенной концентрацией озона. Общее количество этого газа таково, что если распределить его сплошным слоем вокруг нашей планеты, то получится слой толщиной 3 мм. Но этот слой очень важен для всех живых организмов, так как защищает их от опасного **рентгеновского и коротковолнового ультрафиолетового** излучения. Количество озона зависит как от природных процессов, так и от антропогенной деятельности. Сезонные колебания температуры, уровень солнечной активности влияют на процесс синтеза озона. Промышленные выбросы, содержащие **фреоны (галогенсодержащие летучие соединения) и оксиды азота**, ускоряют процесс разрушения озона, что приводит к появлению в атмосфере областей с пониженной до 50% и более концентрацией озона. Такие области получили название «озоновых дыр». Жёсткое ультрафиолетовое излучение, проникая через области с пониженной концентрацией озона, вызывают рост **онкологических заболеваний кожи и поражения сетчатки глаз.** »

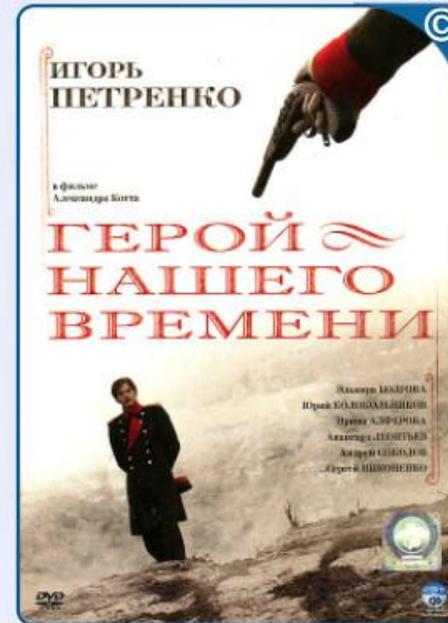
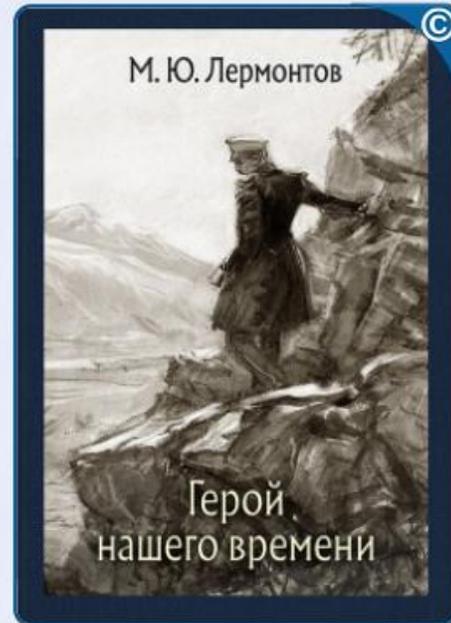
# Сравнение источников по форме



## 1.1. Введение



Ученики 9 класса получили задание прочитать роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Между ребятами возник спор: нужно ли идти в библиотеку за книгой или лучше посмотреть художественный фильм, не утруждая себя чтением? Мнения учеников разделились. Познакомьтесь с доводами «Литераторов» и «Кинематографистов».



# Сравнение источников по форме



## 1.2. Аннотация



Перед вами [аннотация](#) к книге и к фильму. Какой вариант более интересен для молодого человека, не знакомого с произведением?



*Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова – первый в русской литературе психологический роман. В основе повествования – пять историй, объединённых фигурой главного героя – русского офицера Григория Печорина. Лермонтов погружается в глубины человеческой души, чтобы разобраться в мотивах противоречивых поступков главного героя.*

Аннотация к книге «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова



*На экране 1837 год. Главный герой фильма молодой офицер Григорий Печорин за участие в дуэли отправлен в ссылку на Кавказ, в действующую армию. Именно здесь герою предстоит стать участником захватывающих событий: схватки с контрабандистами, похищения черкесской княжны, мистически опасной игры со смертью.*

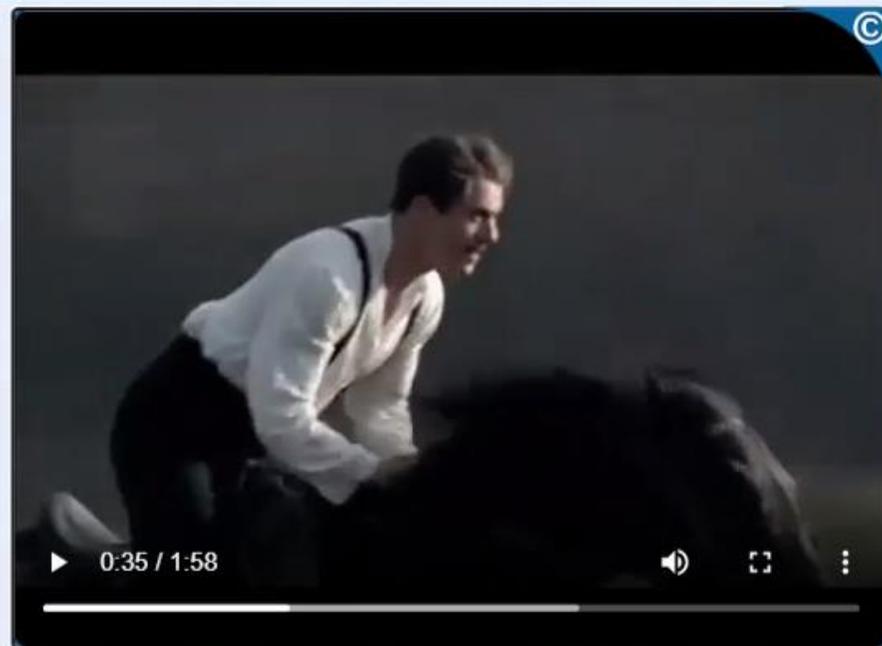
Аннотация к фильму «Герой нашего времени»

Страница 1

Страница 2

Фильм

*я остался в степи один, потеряв последнюю надежду; попробовал идти пешком – ноги мои подкосились; изнурённый тревогами дня и бессонницей, я упал на мокрую траву и как ребенок заплакал... Душа обессиленна, рассудок замолк, и если б в эту минуту кто-нибудь меня увидел, он бы с презрением отвернулся. Когда ночная роса и горный ветер освежили мою горячую голову и мысли пришли в обычный порядок, то я понял, что гнаться за погибшим счастьем бесполезно и безрассудно. Чего мне ещё надобно? – её видеть? – зачем? не всё ли кончено между нами? Один горький прощальный поцелуй не обогатит моих воспоминаний. Жизнь может быть без сна, две недели – к лучшему! Этим я доволен, если б я не тосковал по ней последние пять месяцев моих.*



Фрагмент художественного фильма «Герой нашего времени», 2006



# Сравнение источников и контекст



Герою удалось справиться с эмоциями. Какие рекомендации, помогающие справиться со стрессом, можно почерпнуть из данного фрагмента? Выберите все подходящие варианты ответа.

- Нужно полноценно отдохнуть
- Нужно заняться спортом
- Нужно отвлечься и заняться любимым делом
- Нужно дать волю чувствам

Страница 1

Страница 2

Фильм

*Я как безумный выскочил на крыльцо, прыгнул на своего Черкеса, которого водили по двору, и пустился во весь дух по дороге в Пятигорск... Я скакал, задыхаясь от нетерпенья. Мысль не заставить уже её в Пятигорске молотком ударяла мне в сердце! – одну минуту, ещё одну минуту видеть её, проститься, пожать ей руку... Я молился, проклинал плакал, смеялся... нет, ничто не выразит моего беспокойства, отчаяния!.. При возможности потерять её навеки Вера стала для меня дороже всего на свете – дороже жизни, чести, счастья! Бог знает, какие странные, какие бешеные замыслы роились в голове моей... И между тем я всё скакал, погоняя беспощадно. И вот я стал замечать, что конь мой тяжелее дышит; он раза два уж спотыкнулся на ровном месте... Всё было бы спасено, если б у моего коня достало сил ещё на десять минут! Но вдруг поднимаясь из небольшого оврага, при выезде из гор, на крутом повороте, он грянулся о землю. Я проворно соскочил, хочу поднять его, дёргаю за повод – напрасно: едва слышный стон вырвался сквозь стиснутые его зубы; через несколько минут он издох;*

Ответить



# Сравнение источников по содержанию

1.2. Анализ текста

Содержание легенды о призвании варягов на Русь легло в основу спора между историками о происхождении Древнерусского государства. Некоторые учёные считают, что легенда свидетельствует о политической отсталости славян, которые не смогли сами основать государство. Другие историки, наоборот, видят в легенде подтверждение наличия у славян государственности.

Дмитрий нашёл в тексте [аргументы](#) в защиту обеих точек зрения.

Сделайте это и вы. Привлекая содержание легенды, запишите по одному аргументу в защиту каждой привелённой точки зрения. Для этого задания вам рекомендуется использовать исторические факты.

Исторический аргумент – суждение, доказывающее определённую точку зрения с опорой на исторические факты.

**Пример:** Пётр I «прорубил окно в Европу» [точка зрения], так как организовал обучение дворянских детей за границей [доказательство с опорой на исторический факт], что способствовало укреплению культурных, научных и профессиональных связей России и европейских стран [вывод].

Легенда о призвании варягов на Руси

Легенда о приглашении англо-саксов в Британию

[449 год]. И вот, когда распространилась молва о победоносных деяниях саксов, [жители Британии] послали к ним посольство с просьбой о помощи. И послы заявили: «Благородные саксы, несчастные бритты, изнурённые постоянными вторжениями врагов, прослышав о славных победах, которые одержаны в...», послали нас с просьбой не ищем убежища под крылом...»

...вейский. Деяния саксов, X век

Приложить файл

Проверить

1/6

ФИЗИКОН

# Сравнение источников по содержанию



## 1.5. Мнения историков



Дмитрий засомневался, что текст из Библии может быть связан с призыванием язычников (и варяги, и англо-саксы не были христианами). Для разъяснения он обратился к трудам современных историков. Прочитайте отрывок из такого труда и укажите номера предложений, которые объясняют смысл сюжета о «призвании царя на правление». Указывайте номера в порядке следования предложений без запятых.

(1) Когда мы сталкиваемся с такими дублировками, речь чаще всего идёт о каком-то литературном источнике, на который опирались авторы обоих упомянутых текстов. (2) Летописец, видимо, стремился передать смысл легендарного призвания. (3) Призвание было связано с первыми шагами к обретению [...] – истинной веры, Слова Божия. (4) Реальные обстоятельства образования государства, волновали их гораздо меньше.

И. Н. Данилевский. «Древняя Русь глазами современников и потомков». М., 1998

Введите ответ:

Легенда  
о призвании  
варягов на Руси

Легенда  
о приглашении  
англо-саксов в Британию

*[В год 862]. Изгнали варяг за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды <...>, и стали воевать друг с другом. И сказали себе: «Поищем себе князя, который бы владел нами и судил по праву». Пошли за море к варягам, к руси <...>. И избрались трое братьев со своими родами, и взяли с собой всю русь, и пришли к славянам. <...> И от тех варягов прозвалась Русская земля...*

Повесть временных лет, XII век

Ответить



## I.4. Креативность

Наряду с заданиями, в которых нужно работать с уже имеющимися текстами и другими источниками информации, встречаются и задания, в которых надо не просто дать собственный развернутый ответ, но для него создать новое: тексты, идеи, решения.

**Креативность** (от англ. *create* — создавать, творить) - творческие способности человека, характеризующие его способность создавать принципиально новые идеи, выходящие за рамки рутинных схем мышления или общепринятых решений.

Креативность входит в структуру одарённости в качестве независимого фактора. Американский психолог Абрахаму Маслоу считает, что креативность врождённо свойственна всем людям, но часто теряется под воздействием системы воспитания, образования и вследствие принятых в обществе правил и норм поведения.

# Теория решения изобретательских задач

Образовательная технология «Теория решения изобретательских задач» разработана Генрихом Альтшуллером в 1946-56 гг.



# Креативность и задачи



## 1.3. Внеземная цивилизация



Через сто лет после открытия планеты радиолюбители решили проверить наличие жизни на ней и, к удивлению, обнаружили признаки высокоразвитой цивилизации. Как же может выжить живой организм в столь экстремальных условиях?

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объём описания не должен превышать 50 слов.

Приложить файл

В 2009 году астрономы открыли планету COROT-7 b. Её масса в 5 раз больше массы Земли, но планета имеет схожее с земным строение. Разница в том, что COROT-7 b в 70 раз ближе к своей, похожей на Солнце, звезде, чем Земля к Солнцу, а её год длится всего 20 часов.



Проверить



## II. Учимся определять проблемы



# II.1. Хватает ли мне информации?

«А был ли плагиат?»

### 1.2. Сравнение

Укажите, являются ли общими следующие характеристики произведений

Название	...
Время написания	...
Форма изложения	...
Приём <a href="#">аллегории</a>	Да
Наличие морали в басне	Да
Индивидуальные характеристики героев	...
Сюжет	...
Образность	...

1/5

### 1.4. Мнение «обвинителей»

[Статья 1257](#) [Статья 1265](#) [Статья 1274](#) [Статья 1281](#)

Какие факты могут быть положены в основу обвинительной речи? Выберите все подходящие варианты ответа.

- Опубликовал басню Эзопа под своим именем, не сославшись на Эзопа
- Использовал басню не в учеб...
- Использовал фрагменты басни Эзопа у себя, не сославшись на него
- Не выплатил Эзопу вознаграждение

1. Исключительное право на произведение действует в течение всей жизни автора и семидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом смерти автора...

Лягушки страдали оттого, что не было у них крепкой власти, и отправили они к Зевсу послов с просьбой дать им царя. Увидел Зевс, какие они неразумные, и бросил им в болото деревянный чурбан. Сперва лягушки испугались шума и попрятались в самую глубину болота; но чурбан был неподвижен, и вот понемногу они осмелели настолько, что и вскакивали на него, и сидели на нём. Рассудив тогда, что ниже их достоинства иметь такого царя, они опять обратились к Зевсу и попросили переменить им правителя, водяную змею, которая стала их царем. Змея была им беспокойных. Эзоп и его басня «Лягушки, просящие царя»

Ответ верен (1 из 1)

Обновить Ответ

2/5

ФИЗИКОН

# Уровни поиска и оценки информации

I. Могу найти один или несколько фрагментов информации в пределах коротких текстов по прямому указанию

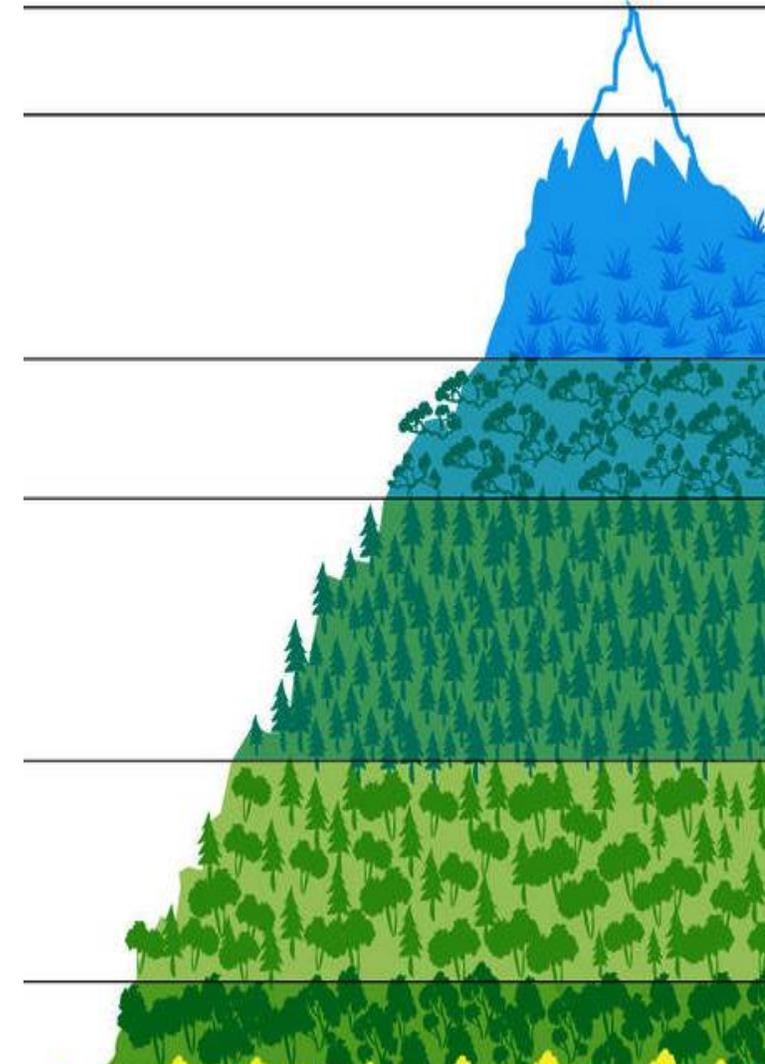
II. Могу найти нужную страницу текста, руководствуясь явными подсказками, а также найти один или несколько фрагментов информации на основе нескольких, частично неявных, критериев

III. Могу находить информацию на основе косвенных подсказок, в неочевидном месте или при наличии какой-то другой информации, отвлекающей внимание. Могу распознавать взаимосвязь между несколькими фрагментами информации, опираясь на несколько критериев

IV. Могу искать, выделять и интегрировать несколько фрагментов косвенно выраженной информации при наличии другой, внешне правдоподобной информации

V. Могу понимать большие по объему тексты, определяя, какая информация в тексте является важной для ответа, даже если её сложно заметить. Могу создавать свои или критическое оценивать чужие гипотезы с опорой на конкретную информацию в тексте

VI. Могу сравнивать, сопоставлять и обобщать информацию из разных текстов, которая представляет разные, подчас противоречивые взгляды на проблему, логично связывая рассеянные по тексту фрагменты информации с целью определения источника информации, автора, его прямых и скрытых намерений, и решать, насколько достоверной является какая-то информация.



# Информация из текстов, таблиц, ВО



## 1.1. Введение



Немногим известно, что в политическую жизнь Российской империи внесли свою лепту такие видные деятели искусства, писатели и художники, а также учёные, промышленники, ювелиры, как:

- Архитектор Л. Н. Бенуа – брат известного художника А. Н. Бенуа; ювелир Карл Фаберже; нефтепромышленник и инженер Э. Л. Нобель – племянник основателя нобелевской премии («Союз 17 октября»).
- Причисленный Православной церковью к лику святых священник и проповедник Иоанн Кронштадтский («Союз Русского народа»). Существует мнение, что в Союз входил химик и физик Д. И. Менделеев.
- Художник Н. К. Рерих; вдова писателя Ф. М. Достоевского А. Г. Достоевская («Русское собрание»). Симпатизировали этой партии художник В. М. Васнецов и исследователь флоры и фауны А. Н. Карамзин – внучатый племянник Н. М. Карамзина.
- Учёный В. И. Вернадский; журналист и публицист В. Д. Набоков – отец писателя В. В. Набокова («Конституционно-демократическая партия»).



Русская  
монархическая  
партия



Союз Русского  
народа



Русский народный  
союз имени  
Михаила Архангела



Конституционно-  
демократическая  
партия



Партия  
социалистов-  
революционеров



# Информация из текстов, таблиц, ВО

## 1.2. Состав Государственной Думы

Сделайте вывод об изменении численности депутатских фракций в Государственной думе, вставив пропуски в тексте.

Большую часть депутатов Государственной думы I созыва представляли . Не были представлены в составе эсеры и . Во II созыве преобладали . Третьеиюньский переворот 1907 года привёл к изменению депутатского состава. В III и IV созывах преобладали . Меньше всего мест получили «левые» партии, включая трудовиков и .

Изучите интерактивную таблицу и с её помощью выполните задания.

Фракции	Численность депутатов			
	I Дума +	II Дума +	III Дума +	IV Дума +
+ Правые	–	22	51	65
+ Националисты	–	–	90	88
+ Октябристы	16	32	136	98
+ Прогрессисты	12	–	39	48
+ Кадеты	161	98	53	59
+ Трудовики	97	104	13	10
+ РСДРП	18	65	19	14
+ Эсеры	–	37	–	–
+ Национальные группы	63	76	26	21
+ Беспартийные и мелкие фракции	105	84	15	39
Общее число депутатов	472	518	442	442

Государственная Дума в России, 1906–1917 гг. РАН. ИНИОН, 1995

Ответить

# Информация из текстов, таблиц, ВО

## 1.4. Состав Государственной Думы

Выберите верное утверждение на основе данных таблицы.

Только один созыв Государственной думы из четырёх отработал полный срок полномочий	Да
В составе III Государственной думы октябристы представляли парламентское большинство	Нет
Правые партии бойкотировали I и II выборы в Государственную думу	Нет информации
Трудовики представляли интересы крестьянства	...
Национальные меньшинства не были допущены к участию в выборах	...

Изучите интерактивную таблицу и с её помощью выполните задания.

Фракции	Численность депутатов			
	I Дума	II Дума	III Дума	IV Дума
Правые	–	22	51	65
Националисты	–	–	90	88
Октябристы	16	32	136	98
Прогрессисты	12	–	39	48
Кадеты	161	98	53	59
Трудовики	97	104	13	10
РСДРП	18	65	19	14
Эсеры	–	37	–	–
Национальные группы	63	76	26	21
Беспартийные и мелкие фракции	105	84	15	39
Общее число депутатов	472	518	442	442

Государственная Дума в России, 1906–1917 гг. РАН. ИНИОН, 1995

Ответить

## II.2. Что спрашивается в вопросе?

1.5. Мнения историков

Дмитрий засомневался, что текст из Библии может быть связан с призыванием язычников (и варяги, и англо-саксы не были христианами). Для разъяснения он обратился к трудам современных историков. Прочитайте отрывок из такого труда и укажите номера предложений, которые объясняют смысл сюжета о «призвании царя на правление». Указывайте номера в порядке следования предложений без запятых.

(1) Когда мы сталкиваемся с такими дублировками, речь чаще всего идёт о каком-то литературном источнике, на который опирались авторы обоих упомянутых текстов. (2) Летописец, видимо, стремился передать смысл легендарного призвания. (3) Призвание было связано с первыми шагами к обретению [...] – истинной веры, Слова Божия. (4) Реальные обстоятельства образования государства, волновали их гораздо меньше.

И. Н. Данилевский. «Древняя Русь глазами современников и потомков». М., 1998

Введите ответ:

Легенда о призвании варягов на Руси

Легенда о приглашении англо-саксов в Британию

*[В год 862]. Изгнали варяг за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды <...>, и стали воевать друг с другом. И сказали себе: «Поищем себе князя, который бы владел нами и судил по праву». Пошли за море к варягам, к руси <...>. И избралась трое братьев со своими родами, и взяли с собой всю русь, и пришли к славянам. <...> И от тех варягов прозвалась Русская земля...*

Повесть временных лет, XII век

Ответить

1/6

ФИЗИКОН

Закончите выполнение заданий кластера «Сравнение исторических источников» (одно из них вы уже выполняли ранее). В нем предстоит иметь дело с вопросами, которые ставят под сомнение предпосылки обсуждаемых тезисов, представленных реальными историческими текстами.

# Сопоставление информации

## 1.2. Восстание Емельяна Пугачёва

Установите соответствие между иллюстрациями и фрагментами статьи.

[Работные люди](#)

[Малые народы](#)

[Казачество](#)

[Крепостные крестьяне](#)



Участники восстания Емельяна Пугачёва

Ответить

## II.3. Оцениваем решение проблемы

- Папа, а чем задачи отличаются от проблем?
- Задача — это когда надо попасть в цель, а проблема — когда в тебя целятся

idaprikol.ru

# Составляющие решения проблем



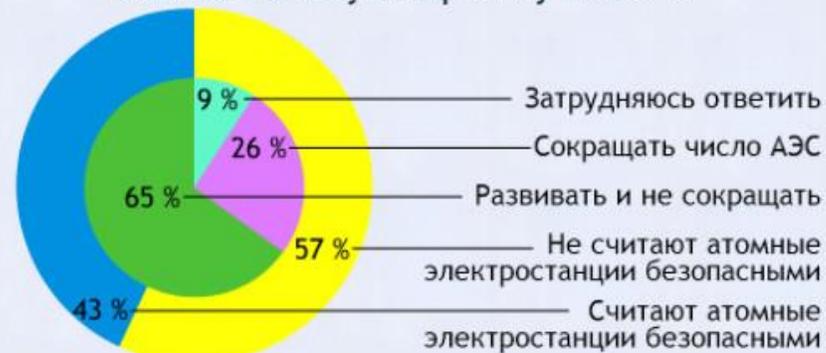
# Проблемы и противоречия

## 1.3. Оценка результатов опроса

Отношение россиян к развитию атомной энергетики оказалось противоречивым. С помощью инфографики выявите и сформулируйте основное противоречие. На выполнение этого задания вам рекомендуется потратить не более 4 минут. Текст ответа не должен превышать 20 слов.

Приложить файл

### Развивать атомную энергетику в России?



### Наиболее лояльны к строительству АЭС в своём регионе – жители Южного ФО



Проверить

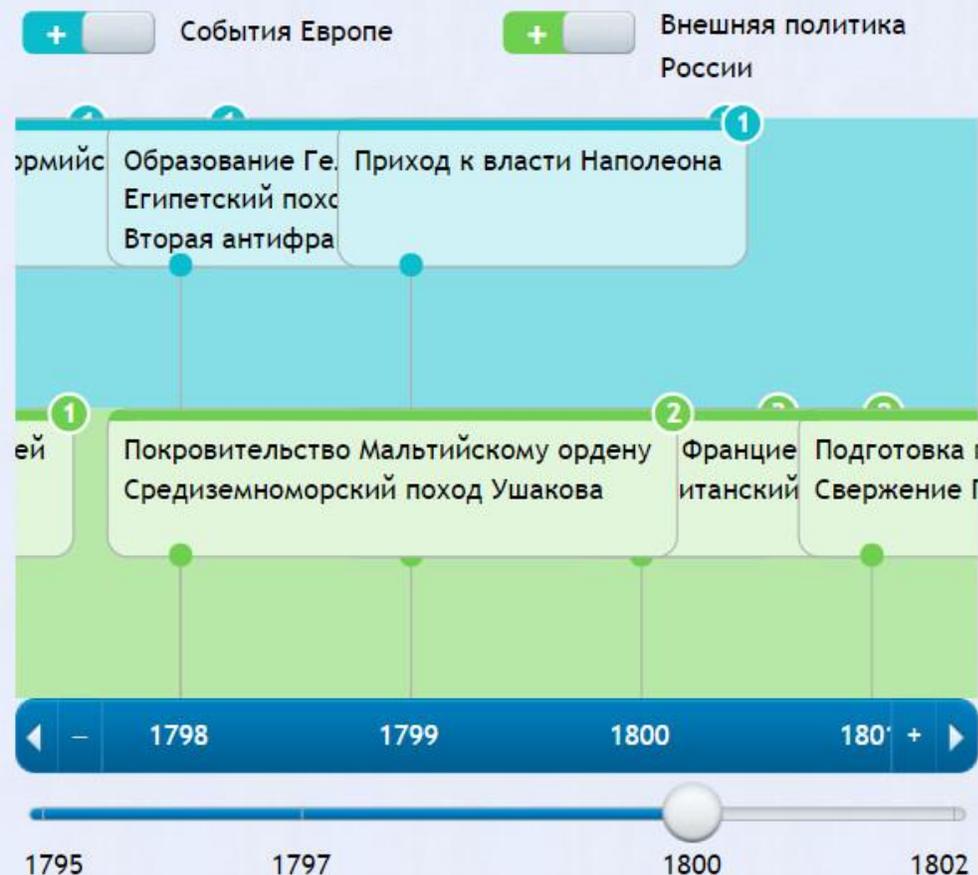
# Разрешение противоречий: Павел I

## 1.2. Противоречия внешней политики Павла I

Используя интерактивную ленту времени «Внешняя политика Павла I», подтвердите или опровергните эту точку зрения. Приведите не менее двух аргументов в защиту своей позиции.

На выполнение этого задания вам рекомендуется потратить не более 6 минут. Объём текста не должен превышать 80 слов.

Приложить файл



Проверить

# Разрешение противоречий: Павел I

## 1.2. Противоречия внешней политики Павла I

Используя интерактивную ленту времени «Внешняя политика Павла I», подтвердите или опровергните эту точку зрения. Приведите не менее двух аргументов в защиту своей позиции.

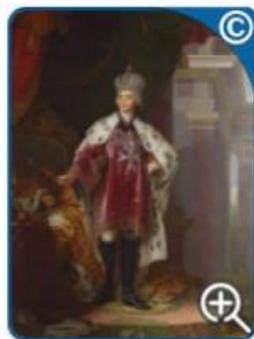
На выполнение задания отводится 6 минут. Объём текста...

События Европе Внешняя политика России

Армияс Образование Ге. Приход к власти Наполеона Египетский поход

Покровительство Мальтийскому ордену

Средиземноморский поход Ушакова



**Мальтийский орден** – старейший в мире рыцарский религиозный орден. В 1798 году Наполеон захватил остров Мальту. Павел I принял на себя покровительство ордену и стал его магистром. В 1799 году Англия отвоевала Мальту у Франции и отказалась освобождать её. Это послужило поводом к разрыву отношений.

На изображении: «Павел I в одеянии Великого магистра Мальтийского ордена», В. Боровиковский, 1800.

1795 1797 1800 1802

180° +

Проверить

# Задания по уровням сложности: задачи

I. Могу, если есть подсказки в тексте, высказаться об общей цели, содержании и местах-ответах на конкретные вопросы в простом тексте

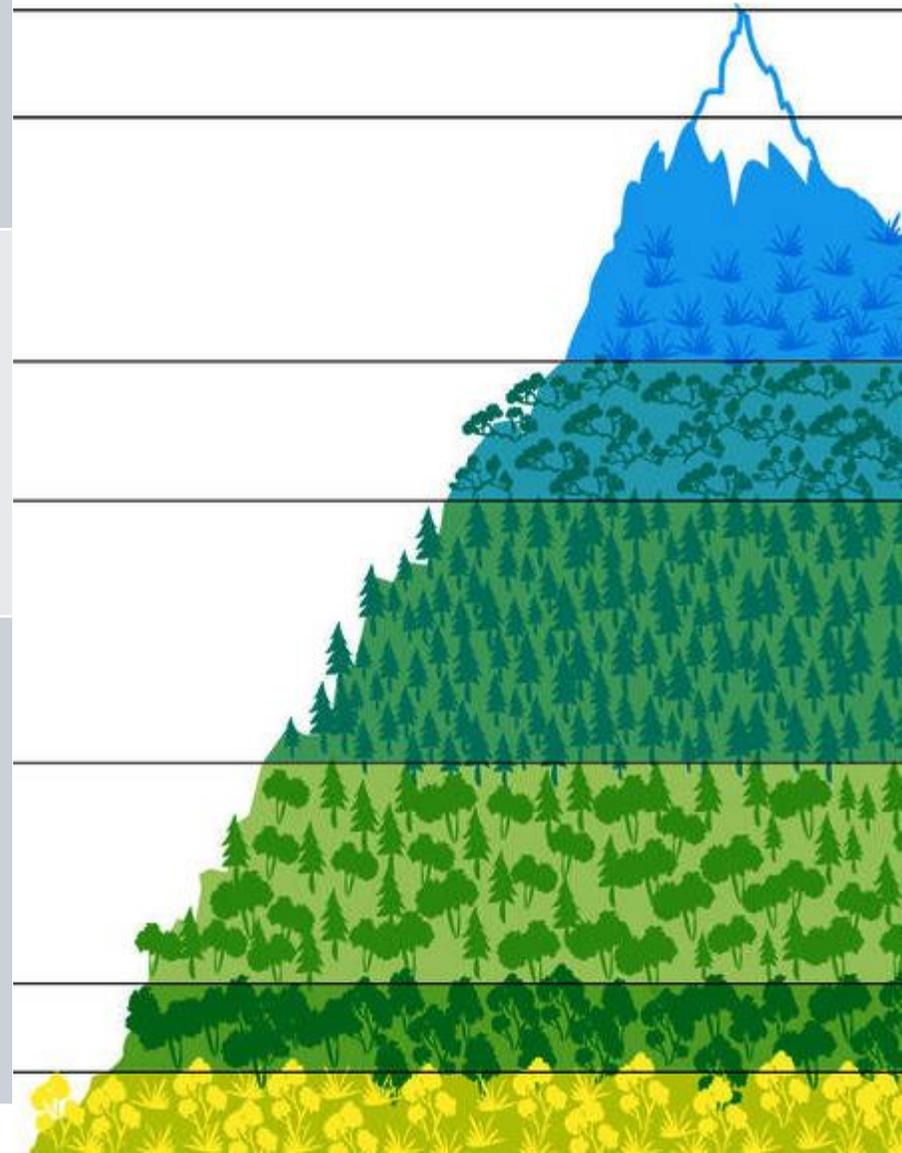
II. Могу сравнить две позиции и найти в тексте короткие явные подтверждения для них на основе одной характеристики, сравнить информацию из текста со знаниями вне текста, опираясь на свой опыт и убеждения

III. Могу учитывать разные особенности текста при сравнении и классификации информации, которая представлена так, что ее непросто сразу заметить, а тексты могут быть осложнены идеями, которые противоречат ожиданиям

IV. Могу сравнивать и сопоставлять утверждения, явно представленные в нескольких текстах, и оценивать надежность источников на основе четких критериев, и размышлять над средствами, которые используют авторы, чтобы передать свои взгляды и убеждения

V. Могу оценить, насколько нейтральным или предвзятым является текст, и делать выводы о достоверности отдельных утверждений и выводов, предложенных в фрагменте текста. Задача предусматривает многоэтапную работу с несколькими крупными текстами с абстрактными понятиями

VI. Умею составлять сложные планы, опираясь на разные критерии. Информация, которую надо найти, выполняя задание, может быть представлена какими-то, на первый взгляд, незначительными деталями, которые глубоко вплетены в канву текста или рассеяны по нему, и конкурировать с другой, внешне сходной информацией.



# Средневековый бестиарий, II

## 1.3. Фантастическое животное

Важный шаг для составителя бестиария – умение изображать животных в соответствии с их описанием. Определите, из каких других животных состоит василиск. Выберите все подходящие варианты ответа.



- Змея
- Ласка
- Петух
- Олень
- Жаба
- Орёл

Представьте себя в роли средневекового писателя. Вам доступен только один источник – Абердинский бестиарий XII века. Рассмотрите иллюстрации из него и выполните задания.



II. Студенты могут сравнивать определенные позиции и подтверждать их, опираясь на короткие явные утверждения

Ответить



# Средневековый бестиарий, IV

## 1.2. Описание животного

Прежде всего, вам следует познакомиться с манерой написания статей бестиария. Соотнесите описание одного из животных с представленными иллюстрациями, и определите, о ком идёт речь.

... – разноцветное животное, красивое и нежное. Единственный его враг – дракон. Когда ... рычит, то источает сладкий запах, который привлекает всех животных, исключая дракона. Дракон отступает в нору и лежит в страхе, точно мёртвый.

Введите ответ:

Представьте себя в роли средневекового писателя. Вам доступен только один источник – Абердинский бестиарий XII века. Рассмотрите иллюстрации из него и выполните задания.



IV. Студенты выполняют задачи, для которых важно помнить содержание предыдущих задач; могут размышлять над стратегиями, которыми пользуются авторы, чтобы передать свои взгляды (...)

Ответить

# Средневековый бестиарий, V

Пришла пора потренироваться. Придумайте оригинальное описание амфисбены для средневекового бестиария, основываясь на [изображении](#). Вам рекомендуется потратить на это задание не более 5 минут. Объём текста не должен превышать 80 слов.

Приложить файл

Представьте себя в роли средневекового писателя. Вам доступен только один источник – Абердинский бестиарий XII века. Рассмотрите иллюстрации из него и выполните задания.



V. (...) Задача предусматривает многоэтапную работу с несколькими крупными текстами с абстрактными, неинтуитивными понятиями

Проверить

# Средневековый бестиарий, VI

## 1.6. Ценность животного

Вы составили изображение роголоба. В статью бестиария нужно добавить пояснение, чем этот зверь «весьма вредит» людям. Моряк забыл рассказать вам об этом. Придумайте и напишите собственное объяснение. Ваш ответ должен опираться на рассказ моряка и (или) изображение роголоба. Вам рекомендуется потратить на это задание не более 5 минут. Объём текста не должен превышать 40 слов.

Представьте себя в роли средневекового писателя. Вам доступен только один источник – Абердинский бестиарий XII века. Рассмотрите иллюстрации из него и выполните задания.



Ответ содержит предположение о вреде роголоба для людей, основанное на рассказе моряка и (или) полученном в предыдущем задании изображении.

Пример 1: *Роголоб разрывает своим свиным рылом посевы на полях (предположение основано на изображении).*

Пример 2: *Возможно, роголобы ранят одомашненных слонов, тем самым вредя людям (предположение основано на рассказе моряка).*

VI. (...)Информация, которую необходимо найти, выполняя задание, может быть представлена какими-то, на первый взгляд, незначительными деталями, которые глубоко вплетены в канву текста или рассеяны по нему, и конкурировать с другой, внешне сходной информацией.

# Контакты

ООО «Физикон Лаб»

Сайт проекта: <https://mosreg.physicon.ru/>  
инструкции, ссылки, график вебинаров

Техническая поддержка: [mosreg@physicon.ru](mailto:mosreg@physicon.ru)  
+7 (499) 430-05-04

Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 4, стр. 1

<http://www.physicon.ru>, [info@physicon.ru](mailto:info@physicon.ru)

